



FOTOGRAFÍA: XXXXX

(... Nómadas)

## No es oro todo lo que reluce

ÁLVARO MINGUITO GANA EL CUARTO PREMIO PORTFOLIO NÓMADAS.

**P**aso Yobai es una pequeña población del departamento de Guaira, en Paraguay. Se accede a ella por un camino de tierra, ya que la carretera asfaltada acaba veinte kilómetros antes. Conocida por la producción de hierba mate, también guarda una

sorpresa hasta hace poco desconocida: su mina de oro.

En el año 2007, la compañía canadiense Latin American Minerals Inc. compró Minas Paraguayas; la empresa piensa que Paso Yobai puede contener uno de los depósitos de oro más grandes del mundo.

**Puede ser una de las mayores minas de oro, pero provoca enormes riesgos y contaminación**

Si bien el descubrimiento de la veta aurífera ha incrementado la prosperidad en Paso Yobai, también ha traído un sinnúmero de problemas ambientales, especialmente la contaminación con mercurio de los ríos cercanos, y los riesgos de derrumbe derivados de la extracción artesanal de los *garimpeiros* en la veta no controlada por la empresa canadiense.

Este es el reportaje fotográfico de Álvaro Minguito (Madrid, 1972)

que le ha valido del premio Nómadas. Minguito es admirador, como testimonia su trabajo, de Sebastião Salgado, Dorothea Lange o Robert Capa. De ellos destaca «no sólo su calidad, sino su implicación con lo fotografiado». Sobre su decisión de dedicarse a la fotografía dice que fue una llamada temprana, siendo niño: «Me encanta observar, ver como la luz dibuja las formas y llega a contar historias que permanecen eternas sobre el papel». ■

**Cómo ser parte de...  
fNómadas**

**¿QUÉ ES?** La primera red social en España pensada para apoyar el mundo de la fotografía.

**¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?** Esta plataforma pretende potenciar tanto al fotógrafo *amateur* como al profesional. Pueden participar todos los interesados en la fotografía.

**¿CÓMO?** Publica tus fotos y compártelas en nuestra red social Nómadas: <http://nomadas.abc.es>, y a través de [www.xlsemanal.com](http://www.xlsemanal.com).